

Martes 14 de Marzo de 2023 | Matutina para Jóvenes | Un Salvador de lo más normal

DescripciÃ3n



Un Salvador de lo más normal

Vino el Hijo del hombre, que come y bebe, y decÃs: Este es un hombre comilón y



bebedor de vino, amigo de publicanos y de pecadores. Lucas 7:34.

El 12 de enero de 2007, en el metro de Washington, Joshua Bell, uno de los mejores violinistas contemporáneos, se puso una gorra de béisbol y comenzó a tocar. En sus manos tenÃa un Stradivarius de 1713, valuado en 3,5 millones de dólares, y las piezas que ejecutó eran de las más complejas que jamás se hayan escrito para violÃn. Esperaba que decenas de personas se detuvieran a escuchar, como lo habÃan hecho pocos dÃas antes en el Boston Symphony Hall. No fue asÃ. La prisa venció a la belleza. Uno de los pocos viandantes que se paró a escuchar fue John David Motensen, un funcionario del departamento de EnergÃa, porque esa música le hacÃa sentir paz. Joshua Bell repitió el experimento en el mismo lugar siete años después. Las circunstancias no fueron las mismas porque la gente sabÃa acerca del evento y el lugar se llenó de gente.

Es curioso cómo, por culpa de las presiones diarias, no siempre detectamos la belleza.

Cuando Cristo vino, decidió hacerlo como alguien normal. Y se puso su gorra de béisbol y empezó a tocar melodÃas jamás escuchadas. ¿Quién se hubiese imaginado ese allegro (con alegrÃa) con Zaqueo, a quien le faltó tiempo para descender del sicomoro y montar una fiesta? ¿O ese scherzo (con diversión) con la mujer samaritana? Un divertimento que acabó en conversión. ¿O ese giocoso (con juego) cuando abrazaba y volvÃa a abrazar a los niños? ¿O ese vivace (con vida) en la resurrección de Lázaro? ¿Y, sobre todo, ese passionato (con pasión) de la muerte en la Cruz? AllÃ, en la parada del metro del Gólgota, apenas unas decenas se pararon. Unos pocos comprendieron la grandeza de su obra, tres mujeres y un adolescente. Un soldado, funcionario del departamento de Torturas, sintió paz. Y decenas lo ignoraron. ¡Qué pena, porque esa Cruz valÃa millones y millones de vidas! Quizá nuestro Salvador era demasiado normal, demasiado parecido al ser humano como para que comprendiéramos su belleza.

Pasó una vez, pero no vamos a dejar que suceda de nuevo. El compromiso, la alianza del pueblo de Dios, es la de que todo el mundo se entere de que Jesús vuelve a dar el concierto de la historia. Lo van a acompañar mirÃadas de ángeles con sus trompetas, y nosotros tenemos una participación en el coro.

No consientas que nadie pierda la oportunidad de estar presente apreciando su inmensidad. PermÃteles que reconozcan lo bello. Coméntaselo a todos porque Cristo vuelve.